

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA  
 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
 PROGRAMACIÓN HORARIA 2024-2  
 ASIGNATURAS ELECTIVAS

| FACULTAD CSH | CÓDIGO | CODIGO DEL GRUPO | ASIGNATURA  | DOCENTE  | LUNES  | VIERNES |
|--------------|--------|------------------|---|--|--------|---------|
|              | CS0749 | CS FOTOGRAFI     | Fotografía y Retoque Digital  | Alarcón Cartagena Dairo Hernando                                   | 7 a 9  |         |
|              | CS0756 | CS MINGA III     | Minga III: Prácticas Cotidianas y buen vivir  | Muelas Trochez Juan Bautista;<br>Simbaqueba Peraza Carlos Giovanni | 7 a 9  |         |
|              | CS0647 | CS HISTCOLOM     | Historia de Colombia  | Gutiérrez Ardila Daniel  | 8 a 10 |         |
|              | CS0832 |                  | Cátedra Nacional “La justicia transicional de la Jurisdicción Especial para la Paz - JEP: aportes para la paz | Jaime Zuluaga; Consuelo Ahumada; Roberth Salamanca; Marysol Rojas  | 9 a 11 |         |
|              | CS0822 | CS TÉCNICAS      | Técnicas artísticas   | Alarcón Cartagena Dairo Hernando                                   | 9 a 11 |         |
|              | CS0824 | CS INSOPORTA     | La insoportable indecibilidad de ser colombiano: telenovelas y su relación con la memoria y el olvido         | Suárez Espejo Johanna Alexandra                                    | 9 a 11 |         |
|              | CS0698 | CSTEJ ANCES      | Tejido Ancestral  | Yalanda Cuchillo Marleny Deli                                      | 9 a 11 |         |
|              | CS0750 | CS SALUD MEN     | Salud Mental, Atención Psicosocial y Conflicto Armado   | Molina Bulla Carlos Ivan   | 9 a 11 |         |
|              | CS0798 | CS FEMIN         | Estudios feministas, de género y diversidad: problemas y enfoques   | Ortiz González Nilsa Mildred                                       | 11 a 1 |         |
|              | CS0827 | CS GEOPO CON     | Geopolítica del conocimiento, desigualdades regionales y construcción de paz                                  | Nicolli Aldana   | 11 a 1 |         |
|              | CS0834 |                  | Economía de la Educación  | Flor Elizabeth Paredes Torres                                      | 11 a 1 |         |
|              | CS1103 |                  | Crear mundos. El arte del cerebro por medio de antropología visual  | Sebastian Páez Tarquino  | 1 a 3  |         |
|              | CS1100 |                  | Clases Sociales y Desigualdad   | Oscar Fresneda   | 1 a 3  |         |
|              | CS0638 | CS ARTEJUEGO     | Arte Juego y Psique   | Castro Ramírez Norma Esperanza                                     | 2 a 4  |         |
|              | CS0830 | CS HISTORIA      | Historias en movimiento   | Corredor Silva Dana Kamila   | 2 a 4  |         |
|              | CS1101 |                  | Humanidades Digitales y Sociedad  | Catalina Restrepo Díaz   | 2 a 4  |         |
|              | CS0755 | CS MINGA II      | Minga II: Deberes y Derechos Normativos   | Muelas Trochez Juan Bautista;<br>Simbaqueba Peraza Carlos Giovanni | 3 a 5  |         |
|              | CS0791 |                  | Psicología Política para la Democracia  | Marco Antonio Muñóz  | 3 a 5  |         |
|              | CS1099 |                  | Aproximación interaccional al fenómeno de la violencia intrafamiliar  | Guillermo José Rodríguez Hortúa                                    | 4 a 6  |         |
|              | CS1102 |                  | Cibercultura y narrativas digitales   | Catalina Restrepo  | 4 a 6  |         |
|              | CS0745 | CS MINGA I       | Minga I: Principales Paradigmas   | Muelas Trochez Juan Bautista;<br>Simbaqueba Peraza Carlos Giovanni | 5 a 7  |         |
|              | RE0627 |                  | Egipto tardío-Copto   | Rubio Navarro Jose Fernando  |        | 2 a 4   |