

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL
PREGRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE

SEGUNDO PERIODO DE 2024

NOTA: HORARIO SUJETO A CAMBIOS

Materia compartida entre los dos pregrados
Materia exclusiva del Pregrado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural Mueble

SEMESTRE I (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00	FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICAS (RE0706)	PENSAMIENTO CRÍTICO Y ARGUMENTACIÓN I (RE0705)		FUNDAMENTOS DE MATEMÁTICAS (RE0706)		
8:00 - 9:00	Alejandro Robelto - salón F-306	Julio Mazo - salón F-306		Alejandro Robelto - salón F-306		
9:00 - 10:00	HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE COLOMBIA (RE0703)	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0702)		PENSAMIENTO CRÍTICO Y ARGUMENTACIÓN I (RE0705)		
10:00 - 11:00	Lina Cortés - salón F-301	Ruth Acuña - salón F-306		Julio Mazo - salón F-306		
11:00 - 12:00			INSTITUCIONES POLÍTICAS (RE0704)		INTRODUCCIÓN A LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0700)	
12:00 - 1:00			Felipe Molina - salón F-306		Lina Castillo - salón D-306	
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00			TÉCNICAS ARTÍSTICAS EN SOPORTES BIDIMENSIONALES (RE0701)			
3:00 - 4:00			Juan S. Valencia - salón P-102			
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00						

* NOTA: los horarios de IDIOMA corresponderán al nivel de cada estudiante, según el resultado del examen de clasificación.

SEMESTRE II (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00	QUÍMICA DE MATERIALES (RE0711)			PENSAMIENTO CRÍTICO Y ARGUMENTACIÓN II (RE0713)		
8:00 - 9:00	Elkin Bernal - salón G-404			Hernán Bueno - salón F-301		
9:00 - 10:00	FUNDAMENTOS DE ESTADÍSTICA Y PROGRAMACIÓN (RE0714)		TÉCNICAS ARTÍSTICAS EN SOPORTES TRIDIMENSIONALES (RE0710)	FUNDAMENTOS DE ESTADÍSTICA Y PROGRAMACIÓN (RE0714)		
10:00 - 11:00	Omar D. Palacios - salón G-404		Lina Castillo - Sala Casa 1-37	Omar D. Palacios - salón F-301		
11:00 - 12:00	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE (RE0708)			QUÍMICA DE MATERIALES (RE0711)		
12:00 - 1:00	Juan Pablo Cruz - salón G-404			Elkin Bernal - salón F-301		
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00	PRINCIPIOS DE GEOLOGÍA (RE0712)	SEMIÓTICA (RE0709)		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE (RE0708)		
3:00 - 4:00	Jaime Arias - salón F-301	Ruth Acuña - salón F-306		Juan Pablo Cruz - salón F-301		
4:00 - 5:00		PENSAMIENTO CRÍTICO Y ARGUMENTACIÓN II (RE0713)				
5:00 - 6:00		Hernán Bueno - salón B-307				

* NOTA: Los horarios de IDIOMA corresponden al nivel de cada estudiante, según su propia elección.

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL
PREGRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE

SEGUNDO PERIODO DE 2024

NOTA: HORARIO SUJETO A CAMBIOS

Materia compartida entre los dos pregrados
Materia exclusiva del Pregrado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural Mueble

SEMESTRE III (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00		DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0720) Adriana Vera - salón G-404	HISTORIA Y TEORÍA DE LA RESTAURACIÓN I (RE0718) Lina Castillo - Sala Casa 1-37		INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA (RE0722) Grupo 1: Carol A. Algarra - salón F-306 Grupo 2: Alberto Carvajalino - salón F-301	
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00		INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA (RE0722) Grupo 1: Carol A. Algarra - salón G-404	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA (RE0722) Grupo 2: Alberto Carvajalino - salón F-301	ESTÉTICA Y LECTURA DE LA IMAGEN (RE0717) Juan Pablo Cruz - salón F-206	QUÍMICA DE MATERIALES APLICADA (RE0719) Javier Uribe - salón F-306	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00		HISTORIA DEL ARTE COLONIAL Y REPUBLICANO DE COLOMBIA Y LATINOAMÉRICA (RE0716) Juan Pablo Cruz - salón G-404	QUÍMICA DE MATERIALES APLICADA (RE0719) Javier Uribe - salón E-209	DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0720) Adriana Vera - salón F-306	HISTORIA DEL ARTE COLONIAL Y REPUBLICANO DE COLOMBIA Y LATINOAMÉRICA (RE0716) Juan Pablo Cruz - salón F-303	
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00		CONSERVACIÓN PREVENTIVA (RE0721) Juan S. Valencia - salón G-404		CONSERVACIÓN PREVENTIVA (RE0721) Juan S. Valencia - salón F-306		
3:00 - 4:00						
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00						

* NOTA: Los horarios de IDIOMA corresponden al nivel de cada estudiante, según su propia elección.

SEMESTRE IV (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00		HISTORIA Y TEORÍA DE LA RESTAURACIÓN II (RE0725) Sara Castiblanco - Sala Casa 1-37		APROPIACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0728) Ayda C. Garzón - Sala Casa 1-37		
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00	DIAGNÓSTICO Y TÉCNICAS DE ANÁLISIS PARA LA CONSERVACIÓN (RE0726) Ma. Camila Patiño - Sala Casa 1-37	CONSERVACIÓN PREVENTIVA AVANZADA (RE0727) Lina Castillo - salón F-301		CONSERVACIÓN PREVENTIVA AVANZADA (RE0727) Lina Castillo - Sala Casa 1-37	DIAGNÓSTICO Y TÉCNICAS DE ANÁLISIS PARA LA CONSERVACIÓN (RE0726) Ma. Camila Patiño - salón D-405	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00		ELECTIVA I (RE0730) Juan S. Valencia - salón F-301				
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00						
3:00 - 4:00						
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00						

* NOTA: Los horarios de IDIOMA corresponden al nivel de cada estudiante, según su propia elección.

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL
PREGRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE

SEGUNDO PERIODO DE 2024

NOTA: HORARIO SUJETO A CAMBIOS

Materia compartida entre los dos pregrados
Materia exclusiva del Pregrado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural Mueble

SEMESTRE V (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00						
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00		SIGNIFICACIÓN Y VALORACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0734) Sara Castiblanco - Sala Casa 1-37	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL I (RE0732) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101 Escultura: Daniella Serrano - salón P-202 (hasta las 11 a.m.)	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL I (RE0732) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101 Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL I (RE0732) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101 Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00		ELECTIVA II (RE0735) Juan S. Valencia - salón F-301				
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00						
3:00 - 4:00				CIENCIAS DE LA CONSERVACIÓN I (RE0733) Cerámica: Elkin Bernal - salón P-101 Escultura: Ma. Camila Patiño - salón P-202		
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00						
6:00 - 7:00						
7:00 - 8:00				TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL I (RE0732) Escultura: Daniella Serrano		

* NOTA 1: Los horarios de IDIOMA corresponden al nivel de cada estudiante, según su propia elección.

** NOTA 2: Los días miércoles, el horario del TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - ESCULTURA es de 7 a 11 a.m. Las dos horas de los jueves (6 a 8 p.m.) serán dictadas conforme las reprograma la docente.

SEMESTRE VI (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00						
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00	TALLER DE HABILIDADES PROFESIONALES (RE0740) Paola Casallas - salón F-306		TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL II (RE0738) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101 Escultura: Daniella Serrano - salón P-202 (hasta las 11 a.m.)	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL II (RE0738) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101 Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL II (RE0738) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101 Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00	MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA (RE0751) Ayda C. Garzón - salón D-309		LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN (RE0737) Grupo 1: Paula Matiz - salón E-208	CIENCIAS DE LA CONSERVACIÓN II (RE0739) Cerámica: Elkin Bernal - salón P-101 Escultura: Ma. Camila Patiño - salón P-202		
3:00 - 4:00						
4:00 - 5:00	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN (RE0737) Grupo 2: Paula Matiz - salón F-204					
5:00 - 6:00						
6:00 - 7:00						
7:00 - 8:00				TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL II (RE0738) Escultura: Daniella Serrano		

* NOTA 1: Los horarios de IDIOMA corresponden al nivel de cada estudiante, según su propia elección.

** NOTA 2: Los días miércoles, el horario del TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - ESCULTURA es de 7 a 11 a.m. Las dos horas de los jueves (6 a 8 p.m.) serán dictadas conforme las reprograma la docente.

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL
PREGRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE

SEGUNDO PERIODO DE 2024

NOTA: HORARIO SUJETO A CAMBIOS

Materia compartida entre los dos pregrados
Materia exclusiva del Pregrado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural Mueble

SEMESTRE VII (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00			TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL III (RE0743) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL III (RE0743) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL III (RE0743) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101	
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00			Escultura: Daniella Serrano - salón P-202 (hasta las 11 a.m.)	Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00				CIENCIAS DE LA CONSERVACIÓN III (RE0744) Cerámica: Elkin Bernal - salón P-101	ÉTICA Y COMPETENCIAS CIUDADANAS (RE0746) Ruth Acuña - salón Sala Casa 1-37	
3:00 - 4:00				Escultura: Ma. Camila Patiño - salón P-202		
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00						
6:00 - 7:00				TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL III (RE0743)		
7:00 - 8:00				Escultura: Daniella Serrano		

* NOTA 1: los horarios de la asignatura OPCIÓN DE GRADO I (RE0742) serán acordados entre los estudiantes y sus tutores.

** NOTA 2: Los días miércoles, el horario del TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - ESCULTURA es de 7 a 11 a.m. Las dos horas de los jueves (6 a 8 p.m.) serán dictadas conforme las reprogramme la docente.

SEMESTRE VIII (PLAN 2023-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00			TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0748) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0748) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101	TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0748) Cerámica: Mario Rodríguez - salón P-101	
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00			Escultura: Daniella Serrano - salón P-202 (hasta las 11 a.m.)	Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00				CIENCIAS DE LA CONSERVACIÓN IV (RE0749) Cerámica: Elkin Bernal - salón P-101	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0750) Ma. Camila Patiño - salón D-301	
3:00 - 4:00				Escultura: Ma. Camila Patiño - salón P-202		
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00						
6:00 - 7:00				TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0749)		
7:00 - 8:00				Escultura: Daniella Serrano		

* NOTA 1: los horarios de la asignatura OPCIÓN DE GRADO II (RE0747) serán acordados entre los estudiantes y sus tutores.

** NOTA 2: Los días miércoles, el horario del TALLER DE INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - ESCULTURA es de 7 a 11 a.m. Las dos horas de los jueves (6 a 8 p.m.) serán dictadas conforme las reprogramme la docente.

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
FACULTAD DE ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL
PREGRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE

SEGUNDO PERIODO DE 2024

NOTA: HORARIO SUJETO A CAMBIOS

Materia compartida entre los dos pregrados
Materia exclusiva del Pregrado en Conservación y Restauración de Patrimonio Cultural Mueble

SEMESTRE VIII (PLAN 2016-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00			RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0610) Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0610) Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	MATERIALES, TÉCNICAS Y PROCESOS III (RE0611) Escultura: Daniella Serrano - salón P-202	
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 1:00						
1:00 - 2:00						
2:00 - 3:00			TALLER DE INVESTIGACIÓN (RE0615) Grupo 1: Paula Matiz - salón E-208	SEMINARIO DE CASOS III (RE0613) Escultura: Ma. Camila Patiño - salón P-202		
3:00 - 4:00						
4:00 - 5:00						
5:00 - 6:00	TALLER DE INVESTIGACIÓN (RE0615) Grupo 2: Paula Matiz - salón F-204					
6:00 - 7:00				RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV (RE0610) Escultura: Daniella Serrano		
7:00 - 8:00						

* NOTA 1: los horarios de la asignatura OPCIÓN DE GRADO II (RE0747) serán acordados entre los estudiantes y sus tutores.

** NOTA 2: Los días miércoles, el horario de RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IV - ESCULTURA es de 7 a 11 a.m. Las dos horas de los jueves (6 a 8 p.m.) serán dictadas conforme las reprograma la docente.

SEMESTRE IX Y X (PLAN 2016-I)

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
7:00 - 8:00						
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00		ÉNFASIS I (RE0616) Y ÉNFASIS II (RE0618) Katherine Padilla - Sala Casa 1-37				
12:00 - 1:00						

* NOTA: los horarios de la asignatura TALLER DE INVESTIGACIÓN II y III / PRÁCTICA PROFESIONAL DIRIGIDA / PROFUNDIZACIÓN EN RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (RE0617 y RE0619) serán acordados entre los estudiantes y sus tutores.

ELECTIVAS

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
2:00 - 3:00					Curso LENGUA DE EGIPICIO TARDÍO-(COPTO) (RE0627) José Fernando Rubio - salón F-301	
3:00 - 4:00						