



INSCRIPCIONES
»» ABIERTAS
2025-1

ELECTIVAS y CURSOS
INTERDISCIPLINARIOS



INICIO DE CLASES
20 DE ENERO DE 2025



FINALIZACIÓN DE CLASES
17 DE MAYO DE 2025

HORARIO

CURSOS NUEVOS

Dostoyevski más allá de *Crimen y castigo*
Ciberactivismo y transformación social
Escritura de textos científicos
Un modelo energético sostenible: Construya su calentador solar
Conoce la ciudad a través del arte: Una nueva mirada
Pensamiento socrático y terapia filosófica
Cátedra de sostenibilidad
Gestión cultural, cómo hacer realidad nuestros proyectos culturales
Jane Austen: Cine y literatura
Filosofía y literatura: Imaginación literaria para nuestra vida moral
Arte en movimiento: Historia, creación y mercado

CURSO

Historia de las mujeres en la guerra de independencia de Colombia
Lo sagrado y lo mítico en la América indígena
Acercamiento a la literatura brasilera
Negros, piratas y corsarios: Un viaje al corazón del Caribe
Herramientas digitales para no diseñadores
Streaming y redes sociales: El nuevo entretenimiento
Los documentales y su historia: Un viaje digital siglos XIX-XXI
Cine y periodismo
De Bolívar al Che Guevara: Líderes revolucionarios de nuestra historia
Brujería, paganismo y hogueras
Bach, Mozart y Beethoven: Los tres grandes de la música clásica
Inteligencia artificial y contenidos digitales
Todo cuento tiene un pero
Introducción a la inteligencia emocional (grupo 1)
Vence el miedo escénico: Cómo hablar en público (grupo 1)
Vence el miedo escénico: Cómo hablar en público (grupo 2)
Introducción a la inteligencia emocional (grupo 2)
Historia de Colombia a través del tejo y otros juegos populares
Redacción y gramática
Italia, Francia y Alemania: Gran música (1550 - 1750)
Manejo de emociones y estrés (grupo 1)
Manejo de emociones y estrés (grupo 2)
Del poliamor a la pornografía: Sexo, arte y poder
Club del cine externadista: Vida urbana (París, Nueva York, Bogotá)
Recorridos capitalinos
Vikingos, dragones y princesas guerreras
Todo sobre el amor: Claves para la construcción de relaciones saludables (grupo 1)
El extraño mundo de Tim Burton: Radiografía de su cinematografía
Todo sobre el amor: Claves para la construcción de relaciones saludables (grupo 2)

Lunes 2 a 4 p.m.

Lunes 4 a 6 p.m.

Martes 7 a 9 a.m.

Martes 9 a 11 a.m.

Martes 11 a 1 p.m.

Jueves 11 a 1 p.m.

Jueves 4 a 6 p.m.

Viernes 7 a 9 a.m.

Viernes 9 a 11 a.m.

Viernes 11 a 1 p.m.

Viernes 4 a 6 p.m.

Lunes 9 a 11 a.m.

Lunes 11 a 1 p.m.

Lunes 11 a 1 p.m.

Lunes 1 a 3 p.m.

Lunes 4 a 6 p.m.

Martes 7 a 9 a.m.

Martes 9 a 11 a.m.

Martes 9 a 11 a.m.

Martes 11 a 1 p.m.

Martes 2 a 4 p.m.

Martes 2 a 4 p.m.

Martes 4 a 6 p.m.

Martes 4 a 6 p.m.

Miércoles 9 a 11 a.m.

Miércoles 9 a 11 a.m.

Miércoles 11 a 1 p.m.

Miércoles 11 a 1 p.m.

Miércoles 2 a 4 p.m.

Jueves 7 a 9 a.m.

Jueves 9 a 11 a.m.

Jueves 9 a 11 a.m.

Jueves 11 a 1 p.m.

Jueves 2 a 4 p.m.

Jueves 2 a 4 p.m.

Jueves 4 a 6 p.m.

Viernes 7 a 9 a.m.

Viernes 9 a 11 a.m.

Viernes 11 a 1 p.m.

Viernes 2 a 4 p.m.

